



TOPICK!

**FOU NORMAL
BUREAU DES SOLUTIONS**

DOSSIER DE PRESSE

PRÉSENTATION TOPICK

.....



©Thomas Carrage

D'abord professeur d'EPS, TOPICK n'est pas séduit par ce milieu fascinant qu'est l'Education Nationale... Il change de voie, suit des cours de clown et de comédie et crée TOPICK, ce personnage atypique et délirant qui fête déjà ses 10 ans de carrière. Auteur de ses « seul en scène », TOPICK étonne et provoque le rire. **Son humour fin, percutant, sociétal et spectaculaire n'appartient qu'à lui pour un rire franc pour le plaisir de tous.**

.....
1 COMÉDIEN
2 SPECTACLES
TOUT PUBLIC
.....

FOU NORMAL

.....

D'un cours de ski sans neige au record du monde de vitesse sur place, TOPICK chamboule la société en détournant les indicateurs de réussite. Alliant humour visuel et verbe espiègle, ce fou normal vous embarque dans son spectacle atypique et déjanté où une action, même anodine, devient un véritable défi ! Un spectacle haut en couleurs où vous verrez que vous n'avez pas encore tout vu.

BUREAU DES SOLUTIONS

.....

A la tête d'une "start up" qu'il monte sous nos yeux, TOPICK devient "solutionniste". Il propose des solutions simples et désopilantes pour doper la compétitivité : une serpillère électro-rotative qui décape tout du sol au plafond, un gâteau qui décuple la créativité des employés, ou une pince à élagage pour raccourcir la pause café. Topick déploie une énergie insensée pour gagner un temps fou. On retrouve l'esprit du Charlot des Temps Modernes, les dérapages incontrôlés de Gaston Lagaffe, et l'humour caustique de Coluche. Jubilaire pour petits et grands !

SUCCÈS AVIGNON 2018

+1000 SPECTATEURS

90% de BRAVOS sur billetreduc



LES SPECTATEURS L'ONT DIT...

"Excellent moment où on ne sait pas où l'acteur et comique brillantissime va nous emmener !! Mais il arrive à nous embarquer et nous faire partager son monde. Sa maîtrise des arts du cirque donne à ce spectacle quelque chose de différent et d'original. À voir absolument!!! Prenez le risque!!!"



"Quel personnage ! Un humour décalé, des performances scéniques assumées et pour le public, un régal !!"



"Complètement barré mais tellement drôle ! Sacrée prestation entre cascades et fous rires ! Superbe spectacle à voir ! On a adoré !"



"Un artiste inclassable! On rit du début à la fin et ses prouesses pour rendre notre vie plus exaltante sont impressionnantes! Ne ratez pas ce spectacle!"



ACTU RENTRÉE 2018

10 OCTOBRE 2018
RETROUVEZ **TOPICK**
AU THÉÂTRE TRÉVISE
PARIS 9^e

TEMPS FORTS

- UN SPECTACLE À **+ de 230** DATES
- **+ D'UNE 20^{aine}** DE PRIX DONT :

PRIX PUBLIC & JURY
FESTIVAL HUMOUR
VILLEDIEU-DU-TEMPLE

PRIX SPECIAL
FESTIVAL NATIONAL
DES HUMORISTES
TOURNON

LURON D'OR
COMEDY FESTIVAL
DINARD

PRIX PUBLIC
LES VENDANGES
DE L'HUMOUR
MACON

LES GROS TITRES

"Une sacré cure de comico-thérapie" - **Ici Paris**

"Topick à la folie" - **Le Progrès**

"Topick, "Fou Normal" mais génialement drôle" - **La Nouvelle République**

"Survitaminé" - **Le Journal de Saône & Loire**

AVIS DES MÉDIAS

Topick installe sur scène une folie surréaliste, littéralement unique en son genre.

Le Progrès

À la fois clown, jongleur, acrobate et comique, Topick est dévastateur, tel un Tex Avery sorti d'une boîte à biscottes... Étonnant.

Le Parisien

En plein burlesque, sur le fil entre les Marx Brothers et les personnages de cartoons, Topick relève des défis loufoques, pièces composantes d'un puzzle déjanté aux allures pédagogiques.

DNA

S'il y a un spectacle à voir, au sens propre du terme, c'est celui là... Il réussit devant nos yeux incrédules à défier les lois du temps et de l'espace...

La Provence



LES RIRES DU PUBLIC

"Humour, rire, folie tout y est."

"C'est drôle, c'est absurde... À voir!"

"Spectacle hilarant du début à la fin!"

"Excellent spectacle, nous avons été plié de rire tout le long!"

"Il est complètement barré, mais on est mort de rire du début à la fin."

"J'ai adoré, j'ai ri tout le temps du spectacle. C'est rythmé, intelligemment écrit, c'est drôle et ça fait réfléchir aussi."

PHOTOS LIVE



©Kobayashi



©Kobayashi



©Marylène Eytier

RIDER D'ACCUEIL

La fiche technique complète du spectacle est téléchargeable sur www.f2fmusic.com

TOUTE ADAPTATION EST À ENVISAGER AUPRÈS DU RÉGISSEUR :



LOGES

Nombre de personnes à accueillir : 2 à 3 personnes (à confirmer par la production)

Une loge chauffée avec un accès direct à la scène devra être mise à disposition. Elle devra être équipée d'un miroir et d'une serviette de toilette et devra pouvoir recevoir confortablement 3 personnes (canapé, 3 chaises). Une planche à repasser et un fer seront bienvenus en cas de chemise froissée

Merci de prévoir un catering avec les éléments suivants :

- bouteilles d'eau dont une d'eau pétillante (Badoit, san Pellegrino...)
- quelques fruits secs
- banane, fruits de saison
- douceurs (mars, chocolat au lait, biscuit...)

COULISSE

- Coulisser, côté jardin : prévoir une petite table discrètement éclairée pour disposer les accessoires de façon à ce qu'ils soient aisément accessibles pendant le spectacle. La lampe doit éclairer la table et le sol.
- Coulisser, côté cour : prévoir un escabeau 7 marches et une chaise rouge ou noire

REPAS

Les repas pour 2 ou 3 personnes (nombre à confirmer avec la production) sont à prévoir par l'organisateur. Avant ou après le spectacle dépendra de l'organisation du spectacle. Topick et son régisseur mangent de tout. Aucun régime alimentaire particulier à signaler.

HÉBERGEMENT

2 chambres simples (nombre à confirmer avec la production) dans un hôtel confortable et calme à faire valider par la production (minimum 2*). Un parking est indispensable pour permettre à l'artiste de garer son véhicule sans risquer de se faire voler ses accessoires de spectacle.

PAS D'HEBERGEMENT CHEZ L'HABITANT, NI EN CHAMBRE D'HOTES.

UN ARTISTE DE SCÈNE

TOPICK est un phénomène !

Véritable *globe-trotter* des scènes de France et d'ailleurs, TOPICK a sillonné les routes et rencontré en **10 ans de carrière** tous les publics avec « LE BUREAU DES SOLUTIONS » et avec « FOU NORMAL », un spectacle solo qu'il a revisité pour AVIGNON OFF 2018.

NOMBRE DE SALLES ET DE FESTIVALS L'ONT DÉJÀ VU PASSER :

Le Grenier (Bougival), Espace Colucci (Montrouge), Espace Lino Ventura (Garges les Gonesse), le Théâtre Maurice Sand (La Châtre), le Théâtre Municipal (Colmar), le Théâtre en Rond (Sassenage), le Théâtre Trévis (Paris), Théâtre Felix Martin (Saint Raphael), le Zenith de Château d'Oex (Suisse), Comedy Palace (Valence), Royale Factory (Versailles), Théâtre Le SEL (Sèvres), Zenith (Toulouse) Festival d'humour de Vienne, Devos de l'humour, Festival de la Fontaine d'Argent, Soyaux Fous, Grand Rire à Québec, Morges sous Rire en Suisse, Festival Chakiri, Rire en Seine, Festival Performance d'Acteur, Festival Zygomatic, Théâtre (Sèvres), Espace Colucci (Montrouge), Espace Culturel (Vendenheim), Centre Culturel L'Escale (Saint Cyr sur Loire), Centre Culturel la Passerelle (Saint Flour), Centre Culturel Eugène Lacroix (Aramon), Grand théâtre de Verviers (Belgique)...

Et bien d'autres!

**RENDEZ-VOUS LE 10 OCTOBRE
THÉÂTRE TRÉVISE
À PARIS**

©Christophe



UN SPECTACLE PRODUIT PAR ART'MUZE

CONTACT PRO DIFFUSION : F2F MUSIC // F2F HUMOUR

01 43 46 88 78

Pascal BOURDET pascal.humour@f2fmusic.com
