

ETIENNE S



MAUVAIS CHOIX

ONE MAN SHOW

www.etienne-s.be

 [@etienneSofficiel](https://www.facebook.com/etienneSofficiel)

DOSSIER DE PRESSE

ETIENNE

2



ETIENNE S

Ce Bruxellois de 35 ans est humoriste, comédien et musicien professionnel.

Il s'est formé au théâtre au Conservatoire royal de Bruxelles (2004) et pour le stand-up à l'École Nationale de l'Humour de Montréal (2016) où il reçoit une bourse d'excellence.

Comme comédien de théâtre, il a collaboré avec de nombreuses compagnies (contemporain, jeune public, comédie musicale) en Belgique, France et Espagne (la guimbarde, L'Amin compagnie théâtrale, Darouri...).

À 25 ans, il écrit son premier one man show (Prix « Coup de cœur » du jury au Festival Kicks! à Charleroi). Il participe aussi comme humoriste au « Zoofest » à Montréal, au « Comediha » de Québec et au Tarmac comedy, What the fun (www.whatthefun.be) ou Kandidator (invité) à Bruxelles.

Percussionniste depuis son plus jeune âge, il joue régulièrement avec des artistes tels que Zap Mama, Karim Baggili, Sysmo, Terrato, The Peas Project, Dalva, Tripox...

Il est aussi metteur en scène (« Presque Célèbre » de Cécile Djunga, « Tripox »...), coach scénique (Chiva gantiva...), chauffeur de salle (Tarmac comedy club) ou chroniqueur radio (Vivacité, RTBF).

Prix du jury et de la presse au Festival d'humour « Talents à Découv'Rire » de Remicourt (3 mars 2018)

Prix du jury des « Talents de l'Humour » au Festival du Rire de Bastogne (24 mars 2018)

Prix des jeunes au Festival Caval'Rire de Herve (30 mars 2018)

Prix du public et du jury au Bon'Humeur Festival de Nandrin (4 mai 2018)

Prix du jury au Festival du Rire de Charleroi à la Ruche Théâtre (14 octobre 2018)

Prix du jury au Festival d'Humour du Pays Rhénan (2 février 2019)



MAUVAIS CHOIX

Etienne S offre un spectacle explosif :
une fusion de stand-up et de groove,
unique au monde !

Cet humoriste-percussionniste belge a
un adjectif qui lui colle à la peau :
atypique.

De Bamako à Caracas, de Bruxelles à
Montréal, son parcours est à l'image de
ses origines : surréaliste.

Il aurait pu jouer du piano, il joue des
maracas ...

Il aurait pu avoir une princesse, il a choisi
une championne de CrossFit ...

Il aurait pu étudier à l'université, il a
choisi l'Ecole Nationale de l'Humour de
Montréal ...

Tout le monde fait des mauvais choix
mais, lui, le fait mieux que les autres.

Il démonte toutes les idées reçues de ce
monde où le « hors norme » est
considéré comme un mauvais choix.

Textes et Mise en scène: Etienne Serck



© Henry Magerès



© Didier Parsy



© Henry Magerès

CE QU'EN DIT LA PRESSE

« C'est Etienne Serck qui a remporté le concours le vendredi 4 mai et a eu l'occasion de faire la première partie du spectacle d'improvisation de Renaud Rutten et Olivier Leborgne le lendemain. Les extrait de son spectacle « Mauvais choix » ont fait l'unanimité auprès du public. »

Festival Bon'Humeur: rire pour la bonne cause – Vers l'Avenir, vendredi 11 mai 2018.

« À commencer par Etienne Serck [...] en parlant de l'éducation reçue par les trois femmes de la maison, sa maman et ses deux grandes sœurs, il a fait mouche auprès du public et du jury remportant ainsi le grand prix du jury, dont le parrain n'est autre qu'Angel Ramos Sanchez [...]. »

Festival d'humour « Talents à Découv'Rire » de Remicourt: le prix du jury pour l'humoriste

Etienne Serck – La Meuse, 5 mars 2018.

« Certains de ces jeunes talents pourraient [...] aller loin, à l'image d'Etienne Serck qui a assuré la première partie de Jovany le dimanche. »

Les « Talents de l'Humour » au Festival du Rire de Bastogne: le festival du rire fait carton plein –

Vers l'Avenir, mercredi 28 mars 2018.



FICHE TECHNIQUE

SON

1 micro casque

1 micro main sans fil (type PGX-PG58-J6 ou équivalent)

2 pieds de micro à perche (pour micro main et berimbau)

3 DI :

- Une pour le ukulélé,
- Une pour ma table de mix ZMX862
- Une pour le Stompbox

6 câbles jack – jack (5 de 3m + 1 long pour pouvoir me déplacer sur scène avec le ukulélé) ou système sans fil

1 câble xlr male – femelle de 5m

2 enceintes de retour type wedge ou équivalent (au minimum 1 si la salle est petite, mais c'est indispensable pour le bon déroulement musical du show)

LUMIERES

En face :

- Un plein feu chaleureux,
- Une découpe centrale sur circuit séparé

En contre :

- Couleur un peu froide qu'en face

Fond de scène au sol :

- Des projecteurs PAR ou LED pour habiller
- Sunstrip

Le spectacle compte 5 plans de lumières différents :

1. Intro/Outro
2. Plein feux A
3. Eclairage « effet poursuite » avec la découpe centrale
4. Plein feux B coloré rouge
5. Eclairage public

En fonction des possibilités de la salle, le plan de feu est évidemment ré-ajustable

SCENE

1 petite table couverte d'un tissu noir

Si vous avez des questions, veuillez contacter Etienne au +32-475 83 94 54



AGENDA

MAUVAIS CHOIX

Le show intégral

4 au 8 septembre 2019, Comédie Centrale, Liège, Belgique

21 septembre 2019, Espace Culturel Victor Hugo, Cattenom, France

18 octobre 2019, Voo Rire, Liège, Belgique

25 octobre 2019, Spotlight, Lille, France

2 novembre 2019, Festival du Rire, Bastogne, Belgique

5 décembre 2019, Spotlight, Lille, France

6 décembre 2019, Rotary Club, Ciney, Belgique

14 octobre 2019, Espace Gerson, Lyon, France

07 février 2020, Festival Zygomatocomaca, Wavre, Belgique

22/23 avril 2020, La Grande Maison de Chandolin, Savièse, Suisse

15/16 mai 2020, Drôle de Scène, Bordeaux, France

CONTACT

Etienne Serck

- . sercketienne@gmail.com
- . +32 475 83 94 54
- . www.facebook.com/etienneSofficiel/
- . www.etienne-s.be



CONTACT

PRO DIFFUSION : F2F MUSIC // F2F HUMOUR

01 43 46 88 78

Pascal BOURDET

pascal.humour@f2fmusic.com